



## *Breaking Boundaries*

Radical Innovation  
in Education

2 - 5 January 2005  
Barcelona, Spain

# COORDINACIÓN DE PROYECTOS: PLAN INTEGRAL DE DINAMIZACIÓN DEL IES EL CASTELL (Esparreguera)

## LOS INICIOS Y LA CONCRECIÓN

El IES El Castell es un centro de educación secundaria de carácter público que forma parte de la red de centros educativos del Departamento de Educación de la Generalidad de Cataluña.

Este instituto entró en funcionamiento el curso 1996-1997. Actualmente tiene 670 alumnos y 60 profesores. El profesorado que presenta la ponencia forma parte del equipo que ha impulsado la integración, en el Proyecto Educativo, de los objetivos que se exponen a continuación.

En un primer momento se diseñó una estructura organizativa basada en el trabajo en equipo del profesorado, que daba forma a la actividad docente a partir de agrupaciones por departamentos (matemáticas, lenguas, ciencias, etc.), por equipos docentes (integrados por el profesorado que interviene en cada nivel educativo) y comisiones (*Comisión Pedagógica*, que dinamiza y gestiona la toma de decisiones).

Desde el primer momento el IES El Castell desarrolló una política de interés por la *innovación pedagógica* por medio de un Plan de Acción Tutorial que hacía hincapié en una buena parte de los contenidos transversales. Al mismo tiempo, se apostó por la difusión de los contenidos creados a través del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona y de la UNIFF de la Universidad Politécnica de Cataluña. Con objeto de potenciar estas actuaciones, se formaron *grupos de trabajo* de profesores del centro que centraron su actividad en el diseño y aplicación de proyectos de investigación y experimentación educativa.

Seis años después de que entrara en funcionamiento, el IES El Castell ha consolidado plenamente las etapas de Educación Secundaria Obligatoria (12-16 años) y de Bachillerato (16-18 años). Al mismo tiempo, se han llevado a cabo diferentes proyectos educativos (Proyecto de educación para la salud,

Proyecto Comenius *Los puertos de Europa*, etc.) que potencian el trabajo de las áreas y del Plan de Acción Tutorial.

Como resultado de la disposición del Departamento de Educación de la Generalidad de Cataluña en la que se recoge la aprobación de los planes estratégicos cuatrienales dirigidos a los centros de educación secundaria, se planteó la posibilidad de elaborar y desarrollar un plan estratégico para concretar un panorama educativo de futuro inmediato y cohesionar líneas de actuación.

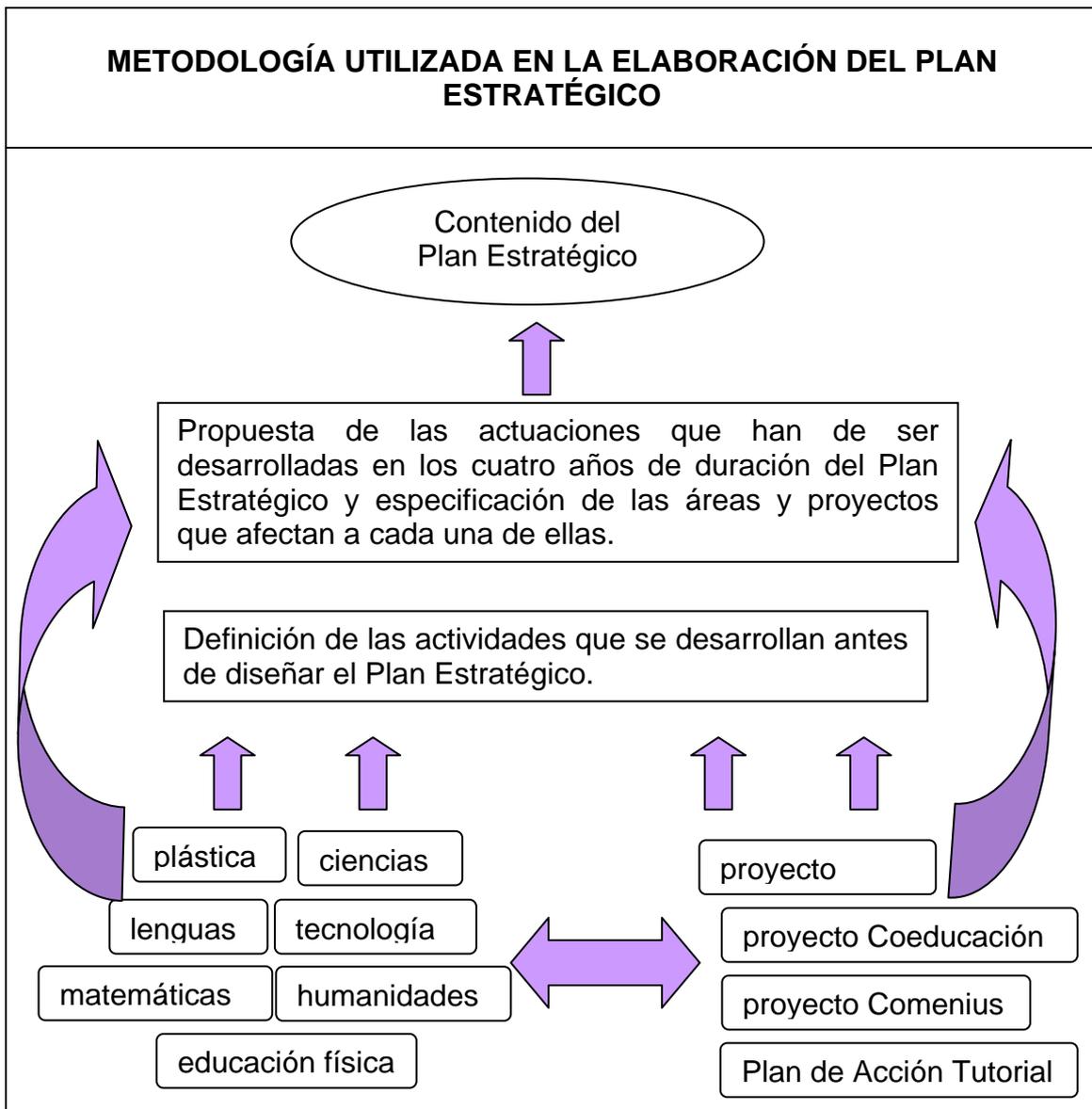
<b>Objetivos del Plan Estratégico</b>
Potenciar el trabajo de las áreas y de los diferentes proyectos.
Plantear áreas y proyectos como un conjunto de actividades que se <i>complementan</i> y se <i>interrelacionan</i> .
Fomentar al máximo dos habilidades muy importantes de cara al futuro de los jóvenes estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- el uso de las lenguas extranjeras y</li> <li>- el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>

En definitiva, era preciso integrar las actividades docentes de cada materia y los proyectos que estaban desarrollándose y, a partir de aquí, redimensionar la práctica educativa con la potenciación de las nuevas habilidades (lenguas extranjeras y nuevas tecnologías).

Sin perder de vista esta política integradora, se trabajó la elaboración del Plan Estratégico desde una visión muy cercana al aula y el trabajo con los jóvenes estudiantes.

En las reuniones previas a la elaboración del Plan Estratégico, los representantes de las *áreas* y de los diferentes *proyectos* formularon *propuestas de actividades* que podían ser desarrolladas en el marco del cuatrienio 2002-2006. En muchos casos estas actividades vinculaban dos o más áreas, o bien materias y programas.

A partir de estas propuestas se definieron las líneas de actuación y los contenidos del Plan Estratégico que daban sentido a los objetivos estratégicos establecidos. Para completarlo, se establecieron los mecanismos de evaluación y las necesidades de recursos que comportaban.



Los *objetivos estratégicos* fijados partían de una visión global de la práctica educativa. El primer objetivo especificaba que *la aplicación de las nuevas tecnologías* había de desarrollarse *en todas las áreas*; el tercer objetivo remarcaba la necesidad de incidir en la *motivación del alumnado y del conjunto de la comunidad educativa* mediante el establecimiento de un vínculo entre las propuestas recogidas en el Plan Estratégico y la mejora en la calidad de la educación, y el quinto objetivo hacía hincapié en la necesidad de transmitir a los jóvenes estudiantes una *visión abierta del mundo* en la que tuvieran cabida la *interculturalidad*, la *solidaridad* y el *respeto a los demás*, temas que se trabajan desde las *áreas* y desde proyectos como *Comenius* o *Coeducación*.

El Plan Estratégico fue aprobado por el Departamento de Educación con el título *Lenguas extranjeras y proyección europea con nuevas tecnologías*. Se articuló en torno a treinta y cuatro actuaciones previstas, algunas de las cuales

eren actividades puntuales, en tanto que otras se planteaban con vocación de devenir permanentes. Entre las actividades más significativas, podríamos destacar la incorporación de la lengua alemana como tercera lengua extranjera, la incorporación del inglés como lengua vehicular en otras materias (la primera prevista fue el área de Plástica) y la participación del conjunto de áreas en un nuevo proyecto Comenius (*Women and Work*). Por otra parte, la progresiva incorporación de las nuevas tecnologías habría de permitir que en el curso 2005-2006 el 10 % de las clases de todas las materias se realizara con soporte informático.

De forma paralela al desarrollo del Plan Estratégico, se ha incidido especialmente en la formación del profesorado mediante la realización de dos cursos de lengua inglesa, dos cursos de tecnologías de la información y de la comunicación, y un curso de edición de vídeo por ordenador.

Éste es el marco en el que se han desarrollado diferentes proyectos del centro. Debido a las limitaciones propias de la ponencia, detallaremos los que consideramos más significativos:

- Proyecto marco europeo y joven ciudadanía
- Proyecto educativo ciudadanía y política
- Chicos y chicas. Proyectos para la coeducación
- Proyecto de educación para la salud

## LOS PROYECTOS

### PROYECTO MARCO EUROPEO Y JOVEN CIUDADANÍA

#### ▪ PRESENTACIÓN: EDUCAR EN LOS VALORES DE UNA CIUDADANÍA EUROPEA

*El actual proceso de construcción europea nos hace reflexionar sobre el papel que el profesorado y la escuela tienen en la formación de los jóvenes europeos, ciudadanos y ciudadanas, porque se constata la necesidad que tienen las nuevas generaciones de conocer la realidad plural de la Unión Europea y también de potenciar el concepto de ciudadanía europea.*

En el mundo actual se pretende enseñar y educar ciudadanos con unos valores a partir de la reflexión crítica. Los valores no se reducen a principios abstractos, sino a principios de actuación en el mundo. Así pues, consideramos que es importante favorecer la interpretación y la aplicación de estos valores transmitidos.

#### ▪ OBJETIVOS: TRANSMISIÓN Y EXPERIENCIA DE VALORES

Para favorecer la adopción de valores concretos, han de crearse *espacios de experiencia* de valores espontáneos, participativos y programados con un clima abierto y plural. Es preciso educar en diferentes ámbitos y niveles ya que los valores no se aprenden de forma explícita y formal, sino por medio del contacto con personas y situaciones (influencias diversas); se aprenden *descubriendo ideas*, pensamientos, intuiciones, acciones, reacciones, observando las diferentes maneras de ver y vivir el mundo y consiguiendo que se conviertan en puntos de referencia que puedan asumirse.

Estamos hablando de modelos. No obstante, las vivencias necesitan la *reflexión teórica y crítica*. Es necesario dar sentido a las experiencias y es en los centros educativos en donde esta actuación puede llevarse a cabo si se cuenta con los intérpretes adecuados, el profesorado.

Como criterio general, esta intención educativa nos hace considerar que los centros educativos han de elaborar *proyectos multidisciplinares transnacionales* que faciliten la experiencia personal y educativa, como son los *programas Comenius* y los *intercambios* escolares.

## ▪ UN EJEMPLO DE ACTUACIÓN: EL PROGRAMA COMENIUS

Son proyectos escolares y lingüísticos que *promueven la cooperación* a todos los niveles entre escuelas europeas y están gestionados por la *Oficina de Cooperación Educativa y Científica Internacional*, que actúa dentro de la *Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa* del Departamento de Educación. Los proyectos seleccionados reciben ayudas para su desarrollo y se realiza un seguimiento del programa y una posterior evaluación. Para entender mejor cómo funciona un Comenius, es conveniente analizar qué proceso siguen los centros de educación primaria o secundaria que quieren participar en ellos.

Los objetivos son amplios y se basan en la investigación y descubrimiento de las realidades actuales, y en el análisis de las similitudes y diferencias a partir de los contextos históricos particulares de cada país. Por este motivo, la metodología también se adapta a las necesidades de las actividades: estadísticas, encuestas, exposiciones, etc.

Entre otros, los objetivos de los proyectos son :

- Favorecer *el aprendizaje de las lenguas*.
- Fomentar la formación en los *valores de la ciudadanía europea*, incrementando y reforzando la conciencia de su dimensión europea.
- Educar en los valores de *respeto a la diversidad* lingüística, cultural y humana, fomentando el conocimiento de distintos países y sus respectivas maneras de vivir.
- Establecer *vínculos de colaboración* y de trabajo entre los centros participantes.
- Utilizar *las nuevas tecnologías* como fuente de comunicación y de información.

## INTERCAMBIOS ESCOLARES

Uno de los objetivos anunciados en el proyecto Comenius es el fomento de la cooperación y los intercambios transnacionales entre centros escolares. Ésta es una de las finalidades conseguidas en nuestro caso: los proyectos Comenius han establecido vínculos a la hora de trabajar, contactos que han llevado a compartir experiencias, tanto a través de los medios informáticos como en la inmediatez de los encuentros en los *meetings* de trabajo. De aquí, del conocimiento, de la participación nace una relación personal y profesional que hace posible la posterior organización de intercambios del alumnado.

La viabilidad de un intercambio empieza con el diseño detallado de los objetivos y de la localización, factores acordados por toda la comunidad educativa y asumidos por las familias, que también constituyen un factor clave del buen funcionamiento y éxito de estos programas.

## INTERCAMBIOS REALIZADOS Y PROGRAMADOS EN EL IES EL CASTELL

- DINAMARCA: *Kalundborg*
- FRANCIA: *Nantes*
- FRANCIA: *París*
- ALEMANIA: *Berlín*
- REPÚBLICA CHECA: *Praga*

En nuestro centro se han organizado históricamente intercambios con los centros socios de los dos proyectos Comenius que se han llevado a cabo: Dinamarca (Kalundborg) y Francia (Nantes) en el primer proyecto Comenius, 1999-2002: *Los puertos de Europa* (Dinamarca, Francia, Holanda); y dos con las ciudades de París y Berlín, en el marco del proyecto *Mujer y trabajo*. El próximo intercambio, curso 2004-2005, se llevará a cabo con la ciudad de Praga, con el centro que también participó como centro asociado en el último trabajo Comenius.

En nuestro centro, la concreción de los intercambios se hace en primer curso de bachillerato. El alumnado de bachillerato posee un grado de madurez suficiente para participar en ellos; es muy autónomo y los resultados de los aprendizajes que se plantean les resultan asequibles.

### ▪ EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

#### EJEMPLO DE DISEÑO DE PROGRAMA DE ACTIVIDADES REALIZADAS

PROGRAMA IES EL CASTELL. CATALUÑA. Días de duración del intercambio: 14

Días	Programa	Objetivos de la actividad. Área
1	Llegada al aeropuerto. <i>Acogida</i> en el entorno familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer el conocimiento y la adaptación del grupo.</li> <li>- Utilizar estrategias comunicativas en una lengua extranjera para iniciar una convivencia temporal.</li> <li>- Desarrollar las actitudes de análisis, regulación y modificación de conceptos previos (tópicos).</li> </ul> <p><i>Educación en conductas y valores. Tutoría</i></p>
2	Barcelona. Recorrido histórico por la ciudad: <i>visita a la Rambla, el Barrio Gótico y el puerto</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer descubrir al alumnado extranjero el centro histórico de Barcelona.</li> <li>- Estudiar la historia medieval de una ciudad mediterránea.</li> <li>- Percibir el crecimiento histórico de la ciudad.</li> <li>- Observar los comportamientos de los ciudadanos y sus hábitos de alimentación. Observar la vida cotidiana de una ciudad con clima y características urbanísticas diferentes a la propia.</li> <li>- Fomentar la percepción del propio entorno.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Provocar situaciones de comunicación en la lengua de aprendizaje para el alumnado.</li> </ul> <p><i>Ciencias Sociales. Educación en valores</i></p>
3	<p><i>Montserrat</i>, monasterio benedictino. La Santa Cueva. El Virolai. Cuevas del Salitre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el entorno natural de Montserrat, acercarse a la montaña desde las diferentes visiones: como símbolo de catalanidad y espiritualidad; como símbolo cultural, musical y religioso.</li> <li>- Valorar la calidad musical de la Escolanía de Montserrat como grupo de pequeños cantores de gran tradición y reconocimiento universal.</li> <li>- Visitar las Cuevas del Salitre como fenómeno natural de gran espectacularidad y valor geológico.</li> </ul> <p><i>Ciencias Sociales. Ciencias Experimentales. Lengua y Cultura Catalana. Educación en valores e interculturalidad</i></p>
4	<p><i>Sitges y Altafulla</i>. Viaje por las costas catalanas del Garraf y del Tarragonès</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer una villa medieval.</li> <li>- Aproximarse al arte modernista catalán (Sitges).</li> <li>- Profundizar en el conocimiento de los movimientos sociales y de los cambios que provocaron en Cataluña (revolución industrial) y de las manifestaciones del arte de finales del siglo XIX y principios del XX.</li> <li>- Observar y disfrutar de los colores y las variaciones paisajísticas de los países del Mediterráneo.</li> </ul> <p><i>Educación Visual y Plástica. Ciencias Sociales. Literatura Catalana</i></p>
5	<p><i>Tarraco</i>. La Tarragona romana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la gran impronta romana en la ciudad de Tarragona.</li> <li>- Hacer descubrir al alumnado el pasado romano de la ciudad visitando los monumentos que quedan en ella: murallas, anfiteatro, acueducto, etc.</li> <li>- Entender cómo se produjo la romanización y cuáles son las influencias que marcaron nuestra cultura.</li> </ul> <p><i>Ciencias Sociales</i></p>
6	<p><i>La Barcelona modernista</i>: ruta del Modernismo, Casa Batlló, Sagrada Família, Parque Güell, Palacio de la Música</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la importancia de Antonio Gaudí como figura imprescindible de la fisonomía de una ciudad conocida internacionalmente por sus monumentos. Entender y acercarse al arte modernista.</li> <li>- Reconocer las diferencias arquitectónicas y el diseño urbanístico de las ciudades europeas.</li> <li>- Ser críticos con las planificaciones que no parten del crecimiento sostenible.</li> <li>- Ver los modelos de ciudad que se acercan más a la ciudadanía y que valoran los espacios, verdes o no, como ámbitos imprescindibles para mejorar la</li> </ul>

		<p>calidad de vida de las personas que viven en ella.</p> <p><i>Educación para la ciudadanía europea. Tutoría. Ciencias Sociales. Arte</i></p>
<b>7 y 8</b>	<p><i>Convivencia</i> en los hogares con las familias</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicarse, convivir, aprender y adaptarse a los hábitos familiares. Compartir las comidas y las actividades lúdicas de las familias catalanas. Participar como un miembro más de la familia colaborando y ayudando en las tareas diarias.</li> </ul> <p><i>Educación para la ciudadanía y en los valores de la convivencia. Tutoría</i></p>
<b>9</b>	<p><i>Clases en el instituto.</i> Conferencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en las clases aprendiendo contenidos lingüísticos y sociales.</li> <li>- Conocer las metodologías de la educación en nuestro país.</li> <li>- Percibir la acogida de toda la comunidad educativa hacia los integrantes del intercambio.</li> <li>- Explicar al alumnado catalán cómo es la sociedad de donde proceden, su historia, sus miedos, sus conflictos históricos, sus valoraciones como jóvenes.</li> </ul> <p><i>Tutoría. Lenguas. Ciencias Sociales, etc.</i></p>
<b>10</b>	<p><i>Carrera de orientación y acampada.</i> Actividades de deporte de aventura controlada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convivir en un entorno natural durante dos días.</li> <li>- Favorecer la autonomía, la previsión, la coordinación y el compañerismo en contextos no dirigidos sólo por el profesorado.</li> </ul> <p><i>Educación Física. Educación en valores. Tutoría</i></p>

Otras actividades: Visita a Figueres, Museo Dalí

### PROGRAMA GYMNASIUM ROSA-LUXEMBURG (PANKOW). BERLÍN

Duración de la estancia: 10 días

<b>Días</b>	<b>Programa</b>	<b>Objetivos de la actividad. Área</b>
<b>1</b>	<p>Llegada al aeropuerto. <i>Acogida</i> en las familias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer el conocimiento y la adaptación del grupo.</li> <li>- Utilizar estrategias comunicativas en una lengua extranjera para iniciar una convivencia temporal.</li> <li>- Desarrollar las actitudes de análisis, regulación y modificación de conceptos previos (tópicos).</li> </ul> <p><i>Educación en conducta y valores. Tutoría</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el funcionamiento de un Gymnasium de centro de Europa.</li> </ul>

<p><b>2</b></p>	<p>Clases en el Instituto. Visita al barrio de Pankow (Alemania del Este)</p> <p>Merienda en el Instituto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender la organización y las metodologías de otros sistemas educativos.</li> <li>- Participar en clases con el alumnado alemán.</li> <li>- Colaborar en actividades lúdicas. Repartir las tareas. Evitar el conflicto y mediar en situaciones de relación nuevas.</li> </ul> <p><i>Educación para la convivencia y la ciudadanía. Tutoría. Mediación. Ciencias Sociales. Cultura para la paz</i></p>
<p><b>3</b></p> <p><b>3</b></p>	<p>Visita a la ciudad de Berlín. Museo del Muro</p> <p>Visita al símbolo de la Conmemoración del Muro de Berlín (1988), sinagoga, barrio y cementerio judío</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiar los cambios y la evolución de la ciudad de Berlín en una exposición multimedia e interactiva que recorre toda la historia de la ciudad.</li> <li>- Entender los acontecimientos del siglo XX, guerras y confrontaciones a partir del análisis de las causas.</li> <li>- Valorar la reunificación de la ciudad como símbolo de una unificación europea que parte de los derechos y deberes de sus ciudadanos como miembros del mismo colectivo humano.</li> <li>- Reflexionar sobre el horror del genocidio contra los judíos y apostar por la tolerancia y la convivencia entre los seres humanos.</li> <li>- <i>Tomar conciencia del horror de los muros y desear luchar por su desaparición en todos los lugares del mundo.</i></li> </ul> <p><i>Ciencias Sociales. Educación para la paz. Educación para la ciudadanía europea activa</i></p>
<p><b>4</b></p>	<p>Nuevo Berlín. Paseo por el río Spree, Reichstag, Bundestag, Porta de Brandenburg, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar los cambios de una ciudad que se ha convertido en una de las más modernas metrópolis europeas (3,5 millones de habitantes).</li> <li>- Entender el crecimiento continuo después de la reunificación y la desaparición del muro.</li> <li>- Valorar la importancia de Berlín como enlace entre la Europa del este y la del oeste.</li> <li>- Analizar las diferencias sociales y los diferentes tipos de viviendas que conformaban las dos partes de Berlín.</li> <li>- Entender la política de la guerra fría después de la Segunda Guerra Mundial.</li> </ul> <p><i>Ciencias Sociales. Educación para la paz. Educación para la ciudadanía europea activa</i></p>
<p><b>5 y 6</b></p>	<p>Convivencia en las casas con las familias</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicarse, convivir, aprender y adaptarse a los hábitos familiares. Compartir las comidas y las actividades lúdicas de las familias alemanas. Participar como un miembro más de la familia mediante la colaboración y la ayuda en las tareas diarias.</li> </ul> <p><i>Educación para la ciudadanía y en los valores de la convivencia. Tutoría</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y valorar los museos como fuente de</li> </ul>

<p><b>7</b></p>	<p><i>Isla de los Museos:</i> Pergamonmuseum, Jüdisches Museum</p>	<p>cultura y de creación universal en todas las épocas de la Humanidad. - Valorar los museos que recuerdan el Holocausto como reflexión para una convivencia que valora la paz en el mundo.</p> <p><i>Ciencias Sociales. Religión. Ética. Educación en unos valores. Arte</i></p>
<p><b>8</b></p>	<p>Visita al campo de concentración de <i>Sachsenhausen</i></p>	<p>- Percibir el horror del fascismo, las dictaduras y las guerras. - Adquirir el compromiso de luchar para que los valores de la libertad, la democracia y la tolerancia garanticen la convivencia entre las personas. - Ser testimonios directos del holocausto nazi. - Valorar la paz mundial.</p> <p><i>Ciencias Sociales</i></p>

Otras actividades: *Concierto de Primavera* a cargo de jóvenes alumnos intérpretes y compositores. *Obra de teatro:* asistencia a la representación de una obra de autor clásico interpretada por alumnos de teatro del Gymnasium.

## PROYECTO EDUCATIVO CIUDADANÍA Y POLÍTICA

### ▪ PRESENTACIÓN

El año 2002, el Parlamento de Cataluña puso en marcha el proyecto *Hagamos una ley*, en el marco del proyecto educativo *Ciudadanía y Política* dirigido a alumnos de secundaria con la participación de veinte centros de Cataluña. Nuestro instituto fue invitado a participar en esta iniciativa a propuesta del Departamento de Educación como centro integrante de la *red europea de escuelas promotoras de salud*.

Este proyecto se desarrolla en el marco del *Proyecto Salud* y en el de *Proyecto Educación para la democracia y la convivencia* integrado en el Plan de Acción Tutorial.

### ▪ OBJETIVOS DEL PROYECTO

Consideramos que la educación para el civismo, la tolerancia, el diálogo, los derechos humanos, la igualdad, etc., implica y aborda valores fundamentales para la democracia. El centro de educación secundaria, ámbito de convivencia en el que se generan todo tipo de relaciones personales entre los chicos y chicas, constituye un entorno adecuado para trabajar estos contenidos ya que se reproducen muchas de las situaciones que, en el futuro, los participantes encontrarán en el mundo adulto.

El objetivo de esta simulación es el de que el alumnado conozca la labor de los diputados –a partir de la propia experiencia– y el significado y los valores del trabajo parlamentario.

En particular, este proyecto puede *fomentar* en los chicos *capacidades necesarias para la vida democrática*, como son la capacidad de análisis y de crítica, el compromiso social, la voluntad para transformar las cosas y el diálogo.

### ▪ METODOLOGÍA Y CONCRECIÓN

Se simula la labor llevada a cabo por los diputados en las comisiones y en el pleno. Se parte de la simulación de un *Proyecto de ley* sobre un tema de interés para el alumnado, al que se presentan enmiendas que se debaten en comisión y sobre el que se elabora el dictamen que después se discutirá y votará en el pleno.

Los alumnos de los veinte centros participantes se organizan en cinco “grupos parlamentarios” que elaboran enmiendas al proyecto de ley. Cada grupo parlamentario tiene un portavoz.

Finalmente, el alumnado se reúne en una “sesión plenaria” (*Hagamos una ley*) en el Parlamento, con la participación del presidente del Parlamento y los representantes de los grupos políticos de la Cámara. Si bien en el Parlamento de Cataluña participa solamente el grupo de alumnos representantes, esta actividad implica a buena parte del alumnado del centro. El proceso de trabajo seguido es el que se expone a continuación.

### **Proyecto de ley de defensa y fomento de conductas saludables**

La ley tiene cuatro apartados:

- Preámbulo
- Título I: Del deporte
- Título II: De la alimentación
- Título III: De las medidas de control y asistencia de las dependencias del alcohol, del tabaco y de las colas.

### **¿Cómo lo hemos hecho?**

En el instituto:

1. En cada curso se analiza lo que dice la ley y se elaboran las enmiendas. De acuerdo con el Plan de Acción Tutorial, en 1º y 2º curso de ESO se trabaja en el apartado de la ley que hace referencia a la alimentación. En 3º de ESO se analiza el apartado que hace referencia al alcohol y al tabaco. En 4º de ESO se analiza qué dice la ley respecto de las drogas. Y en Bachillerato se trabaja el ámbito del deporte.

2. Un grupo de chicos de 4º curso de ESO, que son los que forman parte del *grupo parlamentario*, estudian las propuestas de sus compañeros y elaboran las enmiendas definitivas.

En el Parlamento:

3. El alumnado que representa al Instituto intercambia las enmiendas con los otros centros, los analiza, debate y negocia con ellos por la vía del correo electrónico o el chat.

4. El grupo de alumnos del IES El Castell se reúne con el alumnado de los otros centros del mismo grupo parlamentario. Todos juntos tratan de acordar las enmiendas definitivas en una jornada de *vida parlamentaria*.

5. Finalmente, un chico o chica de cada grupo, como portavoz parlamentario, defiende la propuesta del grupo en una sesión plenaria en el Parlamento de Cataluña, presidida por el presidente del Parlamento y en presencia de diputados de los diferentes grupos políticos del país.

Este año se trabaja la simulación del proyecto de ley sobre *el agua, los residuos y el desarrollo del medio rural*.

## CHICOS Y CHICAS: PROYECTO PARA LA COEDUCACIÓN

### ▪ JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En el año 1970 se anuló en España la ley que prohibía la educación conjunta de chicos y chicas. El paso a la educación mixta, en un principio más formal que real, supuso admitir un nuevo sistema de convivencia en el que aparecían nuevos aspectos considerados tabú hasta ese momento.

Han pasado más de treinta años. Existe en este momento el convencimiento de que ya se han superado las barreras y de que nuestras escuelas e institutos ofrecen una educación idéntica para unos y otras. Pero nosotros no podemos dejar de plantearnos algunas preguntas: ¿Tanto ha cambiado la sociedad que ya no parece necesario tratar la discriminación como un hecho que se ha de corregir? ¿Tanto hemos cambiado nosotros, los profesores, como para no perpetuar elementos discriminatorios transmitidos como *currículum oculto*?

Con toda probabilidad, no hemos llevado a cabo una buena formulación de estas preguntas y tampoco tenemos una buena concepción del término “*coeducación*”. No podemos llamar coeducación a un trabajo “neutro” exento de compromiso con la realidad social.

*Este proyecto nace de la voluntad de ordenar y estructurar diversas inquietudes relacionadas con la formación de nuestro alumnado en lo que respecta a conductas discriminatorias, que abarcan todos los ámbitos y esferas de la vida humana.*

El IES El Castell recoge esta intención educativa en el proyecto *Chicos y chicas, proyecto para la coeducación*, trabajo que fue seleccionado y premiado por el Departamento de Educación el año 1999 y publicado en *Sinera 2000* (ver [www.xtec.es/recursos/valors/coeduca](http://www.xtec.es/recursos/valors/coeduca)). Este proyecto también ha servido de base para otra actuación, la del *Proyecto Comenius 2002-2004: Mujer y trabajo*, que el Instituto ha llevado a cabo en colaboración con centros de París, Berlín y Praga.

### ▪ OBJETIVOS DEL PROYECTO

Es evidente que la tradición y el entorno social condicionan. Este hecho obliga a los centros educativos a buscar *estrategias de intervención* activas contra la discriminación, que resulta menos perceptible en numerosas ocasiones por

estar ligada a la rutina. En cualquier caso, consideramos que un centro docente ha de contribuir de manera significativa a desmontar tópicos y enseñar a valorar nuevas perspectivas y enfoques.

De forma concreta, con las diferentes actividades desde las áreas, *se pretende*:

- Descubrir las *desigualdades* que se generan en el propio *hogar*.
- Darse cuenta de que la sociedad (y, dentro de ella, los centros educativos y la familia) va guiando a los miembros de cada sexo hacia un tipo de actividad diferente con independencia de sus cualidades, aptitudes o preferencias.
- Comprobar que *las leyes son igualitarias* pero que las actitudes no lo son. Ver que la problemática del reparto de las tareas domésticas es la misma en diferentes países.
- Reflexionar sobre el motivo de que existan *trabajos remunerados y otros que son ignorados*, y prestar atención a los parámetros según los cuales se valoran o no económica y socialmente unos y otros.
- Conocer la existencia de la *Declaración de los Derechos Humanos*. Ser conscientes de que en ocasiones nuestra actitud y nuestras ideas se contradicen.
- Comprender que todos los trabajos deben aprenderse y que nadie “nace enseñado”. Es conveniente probar distintas opciones para saber si nos gustan y si tenemos capacidades y habilidades para llevarlas a cabo.
- Facilitar la toma de conciencia de que en la publicidad existen *estereotipos* habituales referidos a las mujeres y los hombres, y también al modelo de juventud. Aprender a identificarlos.
- Ver que *la publicidad* acentúa las diferencias entre sexo y género.
- Darse cuenta de que hay valores que no aparecen nunca en la publicidad.
- Darse cuenta de que los comportamientos estereotipados están presentes en los cuentos populares y del modo como éstos pueden influir en nuestro comportamiento.
- Hacer que el alumnado se dé cuenta de los componentes sexistas de algunos libros de texto.
- Desarrollar una actitud de *aceptación* del propio cuerpo y del carácter de cada uno.
- Reflexionar sobre la *responsabilidad paternomaterna* y sus consecuencias.
- Reflexionar y debatir sobre el embarazo no deseado.
- Saber qué son las ETS, cuáles son las más conocidas y cómo han de prevenirse y tratarse.
- Comprender que no hay trabajos “para hombres” y trabajos “para mujeres”.
- Observar e identificar los estereotipos en las diferentes *ofertas de trabajo*.
- Identificar los requisitos que se solicitan en las ofertas de trabajo dirigidas a las mujeres, a los hombres y a ambos sexos.
- Proporcionar herramientas al alumnado para la reflexión y toma de decisiones que habrán de realizar a lo largo de su vida, no sólo en el ámbito académico y profesional sino también en todos los aspectos restantes.

## ▪ DESARROLLO DEL PROYECTO

Dado el carácter transversal del proyecto, la intención de mostrar algunos estereotipos todavía vigentes en nuestra sociedad y la voluntad de sensibilizar ante la situación de desigualdad entre chicos y chicas, las áreas han elaborado, a partir de algunas *líneas de actuación* conjuntas recogidas en los proyectos mencionados, las actividades que a continuación se enumeran.

### ▪ Matemáticas

**Actividad 1.** El perfil de nuestras madres. Trabajo de Estadística, 3º de ESO. Estudio de diferentes variables relacionadas con las madres de la clase como aproximación a la mujer de Esparreguera. Trabajo del grupo clase. Ampliación en grupo de dimensiones reducidas. Accésit en el Concurs Exporecerca Jove del Baix Llobregat 2003. Premio CIRIT de diciembre de 2003.

**Actividad 2.** Presentación de una síntesis del trabajo *El perfil de nuestras madres* en inglés en el *Meeting Comenius* de mayo de 2004. Alumnado de 4º de ESO.

**Actividad 3.** Presentación de la experiencia del trabajo *El perfil de nuestras madres* en la Jornada de intercambio de experiencias pedagógicas organizada por el CRP de Martorell con el título *Matemáticas para pensar, matemáticas para reflexionar*, como ejemplo de actividad de *Matemáticas y coeducación*. Profesorado de Matemáticas del IES El Castell.

**Actividad 4.** *Un paseo por nuestra historia*. Trabajo de Estadística, interdisciplinario con Ciencias Sociales, 3º de ESO. Trabajo del grupo clase. Ampliación en grupo de dimensiones reducidas en 4º de ESO. Propuesta: Presentación del trabajo en la Exporecerca jove 2005.

### ▪ Lengua catalana

**Actividad 1.** *Pedra Tartera*. Trabajo de Literatura. 1º de Bachillerato. Trabajo individual o en parejas. Análisis literario de la obra y de su protagonista. Análisis de la sociedad rural descrita en la novela y, de forma más concreta, del papel de la mujer en ella. Investigación histórica de la situación de la mujer en Cataluña.

**Actividad 2.** *Mujer y Literatura*. Trabajo de Literatura, 4º de ESO. Estudio de obras escritas por mujeres: tres autoras. 1r premio (páginas web) y finalista (narración) en el VIII concurso nacional del Gusto por la lectura 2003.

**Actividad 3.** *Participación en el Parlamento de Cataluña*. 4º de ESO. Trabajo del grupo clase. Analizar, conocer y debatir en una sesión en el Parlamento los siguientes bloques temáticos:

1. *La mujer en la sociedad catalana del siglo XX*. La mujer en la familia y la incorporación al mundo del trabajo.

2. *Hacia la igualdad de género*. Desigualdades por razón de sexo y reconocimiento de derechos.
3. *Participación de la mujer en el mundo político y social*. Feminismo y participación en la vida pública.
4. *La estética femenina*. Imagen de mujer y la mujer en el arte y la literatura.

**Actividad 4.** Presentación de algunos ejemplos del trabajo *Pedra Tartera*, en inglés, en el *Meeting Comenius* de mayo de 2004. Alumnado de 2º de Bachillerato.

**Actividad 5.** Presentación de una síntesis de los trabajos *Mujer y literatura*, *La estética femenina y el cambio social*, y *Mujer trabajadora*, en inglés, en el *Meeting Comenius* de mayo de 2004. Alumnado de 1º de Bachillerato.

### ▪ Lengua castellana

**Actividad 1.** *El poder de la palabra*. Actividad de análisis de un texto. 1º de Bachillerato. Trabajo individual. Reflexión sobre el sexismo en la lengua.

**Actividad 2:** *Lenguaje sexista*. Análisis de una escena cotidiana en la que se pone de manifiesto el lenguaje machista. Actividad individual, 4º de ESO.

**Actividad 3.** *¿El mensaje publicitario perpetúa estereotipos?* Actividad individual, 4º de ESO. Búsqueda de anuncios televisivos en los que se observen diferentes estereotipos. Análisis de anuncios que reproducen determinados estereotipos.

**Actividad 4.** *¿Estereotipo?* Actividad individual, 4º de ESO. Análisis de diez anuncios de televisión para definir los valores que transmiten y facilitar la percepción de la existencia en ellos de *estereotipos*.

**Actividad 5.** *La mujer y el lenguaje*. 3º de ESO. Trabajo del grupo clase de un crédito variable. Analizar, conocer y debatir el modo como la lengua influye en la percepción que la sociedad tiene de sí misma.

1. *Lenguaje tradicional y cotidiano*. Refranes, canciones, dichos, lenguaje coloquial.
2. *Lenguaje escrito*. Cuentos, historias, biografías, libros de texto, literatura, diccionarios, etc.
3. *Lenguaje propagandístico y publicitario*. Anuncios, *spots*, carteles, vallas, folletos, etc., tanto por sus imágenes como por sus eslóganes y reclamos publicitarios.
4. *Lenguaje oficial*. Instancias documentos, impresos, boletines oficiales, leyes, lenguaje utilizado por los representantes parlamentarios y el gobierno, etc.

**Actividad 6.** Presentación de algunos ejemplos del trabajo *La mujer y el lenguaje*. Presentación bilingüe, en castellano e inglés, en el *Meeting Comenius* de mayo de 2004. Alumnado de 3º de ESO.

## ▪ Ciencias Sociales

**Actividad 1.** *Mujer madre, mujer trabajadora.* 3º de ESO, trabajo individual y del grupo clase. Trabajo interdisciplinario con Matemáticas (*Un paseo por nuestra historia*).

1. *El descenso de la natalidad.* Observación de la evolución de los datos familiares de tres generaciones (abuelas, madres, alumnas).
2. *Causas del descenso de la natalidad.* Análisis en función del testimonio de las abuelas, madres u otras mujeres de la familia.
3. *El papel de la mujer durante la Segunda República, la dictadura y la actualidad.* Descubrimiento de cómo ha ido cambiando la situación de la mujer en nuestro país de acuerdo con el contexto político.
4. *Comprobamos datos.* La tasa de actividad de las mujeres en España, Cataluña y Esparreguera.
5. *Comprobamos datos.* La tasa de actividad de las mujeres en los países de la Unión Europea.  
*El estado del bienestar en Cataluña y en España.* Análisis y conclusiones para llegar a comprender que “la mujer catalana y española son las que cubren las enormes deficiencias del Estado del bienestar pero con un enorme coste profesional” (Vicenç Navarro).
6. *El funcionamiento del estado del bienestar en países de la Unión Europea.* Análisis, comparación y conclusiones.

## ▪ Ciencias Experimentales

**Actividad 1.** *¿Qué sé y qué quiero saber?* 3º de ESO, 2º trimestre. Sondeo de conocimientos, actitudes e intereses. Ámbito: Educación afectivo-sexual. Trabajo individual.

**Actividad 2.** *Para mí la sexualidad es...* 3º de ESO, 2º trimestre. Sondeo de conocimientos y actitudes a partir de un dibujo y una frase. Ámbito: Educación afectivo-sexual. Trabajo individual.

**Actividad 3.** *Resolución de enigmas: ¿Quién habla?* 3º de ESO, 2º trimestre. Sondeo de preconcepciones y estereotipos. Ámbito: Educación afectivo-sexual. Trabajo en grupo de dimensiones reducidas. Puesta en común en el grupo clase.

**Actividad 4.** *Aplicación informática y síntesis final.* 3º de ESO, 2º trimestre. Ámbito: Educación afectivo-sexual. Por parejas se realizarán como mínimo cuatro de las actividades propuestas en el “clika salud” ([www.clikasalud.com](http://www.clikasalud.com)). Redacción de un informe final para preparar una exposición.

## ▪ Educación Visual y Plástica.

**Actividad 1.** *La publicidad y los roles femeninos.* 4º de ESO, 3r trimestre. Trabajos individuales  del grupo clase. Fomentar conductas no discriminatorias desde la reflexión y la práctica artística.

1. *Recogida selectiva de anuncios gráficos.*
2. *Análisis crítico y comentario escrito sobre los anuncios seleccionados.* Lectura denotativa y connotativa.
3. *Creación de un cartel publicitario.* Mujer y sociedad, mujer y familia, mujer y trabajo, mujer y formación, etc. La no discriminación por razones de sexo.

## ▪ Tecnología

**Actividad 1.** *Diseño y construcción de una web.* 4º de ESO (horas de desdoblamiento). Próximo curso: actividad que se realizará en el marco de un crédito variable anual. Investigación y análisis del papel de la mujer .

1. *Diseño y construcción de nuestra propia web.* Esbozo inicial de la web con el formato y los enlaces que queremos que figuren en ella. Búsqueda de la información, fotos, imágenes, etc.
2. *La mujer y el mundo de la ciencia y la tecnología.* Elaboración del trabajo.

**Actividad 2.** Presentación de una síntesis de los trabajos *La mujer y el mundo de la ciencia y la tecnología* en el *Meeting Comenius* de mayo de 2004. Alumnado de 4º de ESO.

## ▪ Tutoría

### 1º de ESO

1. *Chicos y chicas. ¿Quién hace qué?* Sondeo sobre las personas que realizan las tareas de la casa. Actividad individual. Puesta en común. Recopilación del conjunto de datos de la clase en la que se comprueba la cantidad y porcentaje de hombres, mujeres, niños y niñas que realizan cada una de esas actividades.

2. *Chicos y chicas. Un estudio de caso.* Análisis de los papeles asignados a cada uno de los componentes de una familia a partir de la descripción de una situación cotidiana y de un dibujo. Reflexión y comparación con la propia familia.

### 2º de ESO

3. *Trabajo y discriminación. Trabajo doméstico y doble jornada. La jornada de trabajo de las amas de casa.* Análisis y debate sobre la categoría del trabajo de la mujer en el hogar. Reflexión sobre la posibilidad de discriminación de la mujer por tener que realizar con frecuencia una doble jornada.

**4. Trabajo doméstico y trabajo fuera de casa. Los pensamientos de Mafalda.** Análisis de unas viñetas con dibujos de Mafalda. Valoración del principal trabajo no retribuido de nuestra sociedad: el trabajo doméstico.

### 3º de ESO

**5. El mundo del trabajo. Un mundo al revés.** Lectura de un texto ilustrado con un dibujo “al revés”. Debate y reflexión sobre la discriminación que sufre la mujer cuando ha de conseguir un puesto de trabajo.

**6. Chicos y chicas. Miradas. Los refranes, ¿cultura popular?** A partir de la lectura de un texto, comprobación de que la sociedad educa a sus miembros en función de su sexo, no de sus capacidades o habilidades. Lectura de refranes populares. Análisis del papel del hombre y del de la mujer en éstos.

**7. El sueño imposible.** Visualización del vídeo *El sueño imposible*. Actividad de reflexión y comprobación de que las leyes son igualitarias pero que las actitudes no lo son. Confección de un pequeño cómic de seis viñetas basado en la historia del vídeo.

### 4º de ESO

**8. ¿Cómo soy yo? Las capacidades y habilidades personales.** Se propone un trabajo para establecer el perfil de las capacidades y habilidades propias a partir de la reflexión sobre el entorno familiar, el historial académico, la personalidad, las aficiones, etc. Y con un poco de imaginación se redacta un texto a partir del título: *El 20 de junio de 2020 suena el despertador...*

**9. ¿Discriminación en el mundo laboral? Anuncios de colocación que discriminan.** A partir de la lectura del texto *Anuncios de colocación que discriminan*, investigación y análisis de las ofertas de trabajo que aparecen en la prensa. Observación de las situaciones de desigualdad laboral que se producen. Diseño de un anuncio de trabajo que no sea sexista.

### 1º de Bachillerato

**10. Análisis del mensaje televisivo.** Análisis y comprensión del papel de la publicidad en la atribución de los roles femeninos y masculinos, y en la educación de los jóvenes y de toda la sociedad.

## PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD

### ▪ PRESENTACIÓN

El proyecto actual nace de la necesidad de dar continuidad a proyectos de educación para la Salud que se llevan a cabo desde 1996. A lo largo de todos estos cursos se han multiplicado los ámbitos de actuación del proyecto así como la implicación del claustro de profesores. En esta misma línea, nuestro centro forma parte, desde 1999, de la Red Europea de Escuelas Promotoras de Salud. El proyecto pretende establecer un programa de actividades que promuevan la salud de los jóvenes de ambos sexos, que favorezcan las actitudes solidarias y que estimulen la responsabilidad personal y colectiva para asumir el compromiso de la Salud.

*La educación para la Salud constituye un eje transversal del currículum y, por lo tanto, está incluido en el proyecto educativo y en el proyecto curricular del instituto. Queremos plantear este proyecto por medio de la coordinación de las diversas actuaciones en el ámbito general del Plan de Acción Tutorial y en los ámbitos específicos de todas las áreas, tanto en el currículum común como en el variable.*

Las conductas de riesgo en relación con la alimentación, la actividad física, las drogas, la sexualidad, etc., constituyen algunos de los ámbitos que serán tratados con los jóvenes. Queremos educar a nuestro alumnado para que sea capaz de *tomar decisiones saludables*, tomando como punto de partida el hecho de que la salud constituye uno de los bienes más preciados de la vida.

### ▪ OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Potenciar la reflexión del alumnado en lo que se refiere a las *conductas de riesgo* que pueden afectar a la salud individual y a la de la comunidad.
- Estimular la adquisición de *hábitos saludables* y capacitar a la juventud para que cuide de sí misma tanto en el aspecto físico y personal como en el social.
- Fomentar la adquisición de estrategias conductuales alternativas al consumo de *drogas*.
- Poner de manifiesto la importancia de *la alimentación* en relación con la salud mediante la identificación de los trastornos derivados de las alteraciones de la conducta alimentaria.

- Favorecer el conocimiento y la aceptación de uno mismo así como la tolerancia hacia el grupo para contribuir a un mayor bienestar en la *salud mental* de los estudiantes.
- Promover la adquisición de habilidades y actitudes de *seguridad* y prudencia para detectar y evitar los accidentes, autoprotegerse y proteger a los demás.
- Desarrollar un trabajo relacionado con *la educación afectiva y sexual* desde una doble vertiente: favorecer la promoción de actitudes positivas y la adquisición de un nivel de conocimientos suficientes, y dotar al alumnado de recursos con objeto de evitar situaciones conflictivas en relación con la sexualidad.

## ▪ **METODOLOGÍA**

Se llevan a cabo diversas actuaciones desde diferentes ámbitos:

- 1. Trabajo de las áreas**
- 2. Trabajo de la tutoría**
- 3. Trabajo con las familias**

Esta multiplicidad explica las variaciones de la metodología utilizada en cada caso. A pesar de ello, en líneas generales, pueden formalizarse las siguientes actuaciones:

- Todas las actividades y acciones propuestas parten del *entorno social* del alumnado y consideran los *conocimientos iniciales* de los integrantes del grupo ya sea a partir de actividades de autoevaluación o de trabajos de investigación realizados en el centro por los alumnos.
- Siempre que sea posible, se plantea el aprendizaje como una *investigación* de los problemas de salud que existen en el medio social del alumno. Se han realizado estudios estadísticos en relación con las conductas de riesgo del alumnado de ESO y Bachillerato, y se han incorporado como actividades regulares dentro del currículum.
- A partir de las propuestas de la *Comisión Pedagógica*, tanto en lo que respecta a la Coordinación de Áreas como en lo que hace referencia a la coordinación del *PAT*, las áreas determinan los conceptos y procedimientos que han de ser tratados en cada nivel.
- Una vez finalizado el curso, los *equipos docentes* evalúan y proponen adaptaciones o modificaciones, si se considera conveniente, en función de los objetivos previamente marcados.
- *Coordinación pedagógica* y, en particular, los coordinadores del proyecto supervisan las interacciones del proyecto con otras actividades de la comunidad educativa con objeto de evitar omisiones o solapamientos.

## ▪ EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

<b>ACTIVIDADES DE TUTORÍA SOBRE ALIMENTACIÓN</b>	
<b>Curso</b>	<b>Descripción de la actividad</b>
<b>1º ESO</b>	<i>¿Comemos de forma saludable?</i> Se trabajan los conceptos de salud y alimentación, y se hace referencia a la cultura y a los aspectos nutricionales.
	<i>Proyecto de ley(1): Salud y alimentación.</i> Se reflexiona sobre los hábitos alimentarios y se detectan las situaciones de riesgo.
<b>2º ESO</b>	<i>La alimentación (1).</i> Sesión de trabajo a partir de una charla del Dr. Bayona, coordinador del CAP local.
	<i>La alimentación (2). Anorexia y bulimia.</i> Se detectan las manías y obsesiones de cada persona en lo que a la alimentación se refiere. Se persigue el reconocimiento de la gravedad de la enfermedad. Se pretende informar del modo de recabar ayuda e información por parte de una persona que las necesite.
	<i>Proyecto de ley (2): Salud y alimentación.</i> Se reflexiona sobre los trastornos de la alimentación para poder adoptar las medidas preventivas necesarias.
<b>3º ESO</b>	<i>Valores en juego.</i> Se trabajan los valores en relación con las conductas de riesgo.
<b>4º ESO</b>	<i>La asertividad.</i> Se trabajan diversas situaciones, incluidas las conductas de riesgo, utilizando el punto de vista “del otro”.
<b>Bachillerato</b>	Charlas. <i>Salud y comida rápida.</i> Cómo valorar y modificar nuestra dieta.

<b>ACTIVIDADES DE LAS ÁREAS SOBRE ALIMENTACIÓN</b>	
<b>Área / otros</b>	<b>Descripción de la actividad</b>
<b>Naturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Concepto de <i>Salud</i>. Estilos de vida saludables (1º ESO)</li> <li>▪ La <i>dieta mediterránea</i> (2º ESO)</li> <li>▪ <i>Bromos</i>. Análisis de la dieta en función de las necesidades energéticas. Propuestas de mejora. (3º ESO)</li> <li>▪ <i>La química y los alimentos</i> (4º ESO)</li> <li>▪ <i>Análisis químico</i> sobre la presencia de determinadas biomoléculas en diferentes alimentos (Bachillerato)</li> </ul>
<b>Educación Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de un <i>registro personal</i> de los propios hábitos alimentarios y confección de una dieta equilibrada en función de la práctica física realizada (2º ciclo)</li> <li>▪ <i>¿Cómo preparamos el tupperware?</i> La importancia de la alimentación en la actividad física de resistencia (Bachillerato)</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Fast food and drinks</i> (1º y 2º ESO)</li> <li>▪ <i>Myths about height and growth</i> (3º ESO)</li> <li>▪ Estudio de los menús de la Estación central de Sants (4º ESO)</li> </ul> <p>Intercambio con Berlín: encuentros en las dos ciudades y charlas sobre los diferentes tipos de alimentación (Bachillerato)</p>
<b>Catalán</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudio de nuestras <i>tradiciones y refranes</i> en relación con el tema de la salud (1º ESO)</li> </ul>

<b>Castellano</b>	<i>Coloquio sobre el hábito de desayunar.</i> Realización de un desayuno en el aula (2º ESO)
<b>Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La dieta</i> y la cultura mediterráneas (2º ESO)</li> <li>▪ <i>La salud de la clase obrera</i> a lo largo del tiempo (3º ESO)</li> <li>▪ La higiene en la antigüedad (Bachillerato)</li> </ul>
<b>Plástica</b>	▪ <i>El mercado de la Boquería.</i> Estudio de los colores y diseño del mercado (4º ESO)
<b>Matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La dieta mediterránea (2n ESO)</li> <li>▪ Análisis de la oferta de tres grupos de productos frescos. Variación de la oferta a lo largo del año (4º ESO)</li> <li>▪ Comparación de precios de diferentes productos alimentarios (4º ESO)</li> <li>▪ Cálculo del incremento del precio de los productos en la venta al por menor respecto de la venta al por mayor (4º ESO)</li> </ul>
<b>Orientación</b>	▪ Acogida de alumnos de incorporación tardía con actividades sobre conocimientos del cuerpo, higiene personal, salud y deporte, alimentación y conductas de riesgo.
<b>Extraescolares</b>	▪ <i>Sant Jordi.</i> Talleres de alimentación en el mundo, primeros auxilios, danzas orientales y mediterráneas, deportes, relajación, bebidas saludables, etc.

<b>ACTIVIDADES DE TUTORÍA: CONDUCTAS DE RIESGO</b>	
<b>Curso</b>	<b>Descripción de la actividad</b>
<b>1º ESO</b>	▪ <i>Mediación (1).</i> Se introduce al alumnado en las técnicas básicas de resolución de conflictos.
<b>2º ESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Mediación (2).</i> Se amplían las técnicas de resolución de conflictos y se aplican a casos del grupo-clase.</li> <li>▪ <i>Dilemas morales.</i> Se plantean situaciones que constituyen problemas de los adolescentes y que se relacionan con conductas de riesgo.</li> </ul>
<b>3º ESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Tabaquismo.</i> Reflexionar sobre el hábito de fumar y sus consecuencias. Trabajo a partir del texto: “Mi primer cigarrillo por poco me mata”. Actividades del programa: “El tabaco, lo más lejos posible”.</li> <li>▪ <i>Proyecto de ley: Salud y tabaquismo</i> (Parlamento de Cataluña). Se acerca al alumnado al conocimiento de la labor de los parlamentarios y parlamentarias, se reflexiona sobre los hábitos de salud y se detectan las situaciones de riesgo para poder adoptar las medidas preventivas necesarias.</li> </ul>
<b>4º ESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Las otras drogas.</i> Reflexiones sobre las conductas que comportan determinados riesgos y prevención de las mismas.</li> <li>▪ <i>Proyecto de ley: Alcohol y drogas.</i> Se acerca el alumnado al conocimiento de la labor de los parlamentarios y parlamentarias, se reflexiona sobre los hábitos de salud y se detectan las situaciones de riesgo para poder adoptar las medidas preventivas necesarias, todo ello en el marco de la elaboración de enmiendas al título III del proyecto de ley, referido a drogodependencias.</li> </ul>

<b>Bachillerato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Dominados por la ansiedad</i>. Nuestra salud mental y cómo mejorarla.</li> <li>▪ <i>El estrés navideño</i>. Cómo sobrevivir a él con buena salud mental y física.</li> <li>▪ <i>Alcohol y conducción (I)</i>. Efecto del alcohol sobre nuestros reflejos y la conducción.</li> <li>▪ <i>Alcohol y conducción (II)</i>. Tomar conciencia de la importancia del conductor en el ocio.</li> <li>▪ Charlas. <i>Conductas de riesgo (I)</i>. Detección de las posibles conductas de riesgo.</li> <li>▪ Charlas. <i>Conductas de riesgo (II)</i>. Recursos para evitarlas.</li> </ul>
---------------------	---

<b>ACTIVIDADES DE LAS ÁREAS: CONDUCTAS DE RIESGO</b>	
<b>Área/ otros</b>	<b>Descripción de la actividad</b>
<b>Ciencias Naturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Consumo de drogas</i>. Trabajo estadístico de los alumnos de segundo ciclo sobre el consumo de tabaco, alcohol y otras drogas por parte del alumnado de segundo ciclo y bachillerato, en relación con el tipo de ocio y otros factores (3º ESO)</li> <li>▪ Efectos del tabaco, el alcohol y otras drogas en nuestro cuerpo (3º ESO)</li> <li>▪ Conceptos generales de <i>drogodependencias</i> y su prevención (2º ESO)</li> <li>▪ Nuestra <i>conducta</i> en relación con las drogas (3º ESO)</li> <li>▪ <i>¡Clica salud!</i> (3º ESO)</li> <li>▪ <i>Actividades límite 0</i> (4º ESO)</li> <li>▪ <i>Energy control</i> (4º ESO)</li> <li>▪ <i>Efectos</i> de diferentes tipos de drogas en el Sistema Nervioso Central (Bachillerato)</li> </ul>
<b>Educación Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realización de la toma de <i>F.C.</i> y <i>T. A</i> (1º y 2º ESO)</li> <li>▪ <i>Charlas</i> en Bachillerato sobre el deporte y la salud del estudiante</li> </ul>
<b>Inglés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Daily routines</i> (3º y 4º ESO)</li> <li>▪ <i>Drug user</i> (Bachillerato)</li> <li>▪ <i>Teenager times</i> (Bachillerato)</li> </ul>
<b>AMPA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Charlas sobre las conductas de riesgo: cómo detectarlas y prevenirlas.</li> </ul>
<b>PAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La inteligencia emocional aplicada al trabajo</li> </ul>
<b>Matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cálculo del contenido de alcohol de diversas bebidas (4º ESO)</li> <li>▪ Cálculo del índice de alcoholemia (4º ESO)</li> </ul>
<b>Orientación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valoración y orientación de los alumnos. Detección y prevención de conductas de riesgo</li> <li>▪ Seguimiento de alumnos con problemáticas específicas</li> </ul>

## ▪ RELACIÓN E IMPLICACIÓN CON OTRAS ENTIDADES

- Servicio de Salud Pública y Consumo
- CAP de Esparreguera
- Cruz Roja de Martorell
- Centro de recursos el Far de Barcelona
- Bomberos de Barcelona
- Ayuntamiento de Esparreguera
- Instituto Gutmann
- AMPA IES El Castell
- Consejo Municipal de Salud (Concejalía de Sanidad y Consumo)
- Programa de educación para la salud en la escuela (PESE)

## LA VALORACIÓN

La *concreción pedagógica* de toda esta serie de iniciativas y programas de trabajo nos lleva a una realidad marcada por el progresivo incremento de las actividades y a una visión positiva de la labor educativa.

Hemos podido desarrollar actividades que combinaban el trabajo en el aula con la *representatividad* exterior, circunstancia que favorece que los jóvenes estudiantes vean proyectada su actividad conjunta en otros entornos y espacios emblemáticos (Parlamento de Cataluña, diversas ciudades europeas como Berlín, Kalundborg, Nantes, París).

Al mismo tiempo, dado que generalmente se trata de actividades colectivas, ha sido muy importante la potenciación del *trabajo en equipo*, la convivencia, el respeto a las opiniones de los demás y el espíritu democrático.

El desarrollo de estos proyectos se ha llevado a cabo contando con las *nuevas tecnologías*, que han permitido intercambiar ideas, trabajos, ponencias, etc., y mostrar a la comunidad educativa todo su potencial.

En este sentido y como se prevé en el Plan Estratégico, los nuevos apoyos tecnológicos se utilizan ya en más de un 10 % de las horas lectivas y afectan al conjunto de las materias que se imparten. Nos parece necesario destacar esta consecución porque supone una aplicación integral de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

## LOS RETOS DE FUTURO

La experiencia que estamos desarrollando nos lleva a reflexionar sobre los resultados obtenidos, que consideramos muy válidos, y las potencialidades de los mismos.

Esto nos lleva a plantearnos un panorama de futuro con sólidas *esperanzas* y algunas *incertidumbres*.

Creemos que tendría que reestructurarse y fortalecerse la *formación* permanente del profesorado, a partir de perspectivas de aplicación didáctica adaptadas a la realidad actual. Así pues, la formación del profesorado ha de relacionarse con **la maquinaria**, las instalaciones, las aplicaciones y la elaboración de contenidos didácticos.

Es necesario ofrecer una *formación integrada* en el marco laboral del profesorado y que ésta sea considerada una parte imprescindible de su actividad profesional.

Consideramos que los *proyectos educativos* constituyen una herramienta muy interesante y enriquecedora como complemento de la labor docente habitual. Por lo tanto, su potenciación es muy necesaria tanto en lo que se refiere a los proyectos locales por su conexión con el centro educativo, como en los de ámbito internacional, por ejemplo, los que se desarrollan en el marco de la Unión Europea, que fomentan los vínculos entre la joven ciudadanía. Al mismo tiempo, es preciso que la labor de los profesores y profesoras que los lideran y desarrollan sea reconocida como mérito profesional.

### **Equipo de trabajo**

María Corominas, Iolanda Eito, Helena González,  
Blanca Mampel, Àngel Muñoz.

Cataluña, diciembre de 2004