

En el día 21 de diciembre de 2007 a las 14:00 en la Universidad Federal de Santa Maria en Brasil (UFMS), se reunieron miembros del grupo GEPAC (Grupo de Estudios e Investigaciones en Arte, Educación y Cultura) para más una reunión que se realiza mensualmente. El grupo fue creado en 2006 en decurso de las investigaciones que venían siendo desarrolladas por un grupo de profesores investigadores de diferentes partes de Brasil. El grupo es certificado por la institución (UFMS), registrado en la base de datos del CNPQ y coordinado por la Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Marilda Oliveira de Oliveira. Actualmente, el grupo congrega veinte un profesores investigadores de diferentes universidades del país, un investigador de la Universidad de Barcelona – España e todavía participan más de 20 alumnos.

Como miembro del grupo, a pesar de la participación virtualmente, participé del último encuentro del año y como sugerido por la profesora Marilda presente el proyecto INDAGA'T, del cual participo como miembro y becaria. En la presentación situé primeramente cual era la finalidad del proyecto, así como sus objetivos y quien participaba del grupo. Expliqué al grupo presente que significa trabajar en una perspectiva constructivista, partiendo del presupuesto que el grupo era formado por profesores de diferentes áreas del conocimiento. El segundo bloque de la presentación se concentró en la herramienta Moodle. Mostré para todos como funcionaba la herramienta, dando algunos ejemplos de cursos realizados y situando algunas maneras y estrategias del profesorado de relacionarse con el alumnado.

El último bloque fue abierto un espacio para preguntas del grupo en relación al que fue presentado. Hubo muchas preguntas, tales como: ¿cuántas horas diarias este proyecto demanda a los profesores que participan del proyecto, además de las clases ministradas? (planificación, lanzarlos en la plataforma, vigilar, dar retorno a las dudas, participar de las discusiones, etc.), ¿cómo el profesor recibe la asistencia de su clase? ¿Y las posibles críticas? ¿Cuál es el papel del alumno en el proyecto?

Hubo un debate muy interesante por parte de los miembros que a todo tiempo cuestionaban se sería posible trabajar en estas dimensiones en Brasil. El grupo se quedó muy sorprendido, admirado y también motivado con los resultados presentados, dejando un espacio abierto para posibles preguntas que pueden surgir.

Lilian Ucker